

直播型平行支架

"直播型平行支架為立體攝影師提供了極強的穩定性，是承載大型與重型攝影(像)機不可或缺獨特性。直播型平行支架結合了高精度、完全電動調節的特點，在3D立體直播環境下可獲得快速高質的工作流程。"

-馬克·布瑞德(Marc Briede)，德國立體攝影師

STEREOTEC公司生產的直播型平行支架採用最先進的工藝水平，可滿足專業3D影像內容創建過程中的所有需求，尤其應用於現場直播環境。通過外接馬達可完全控制10項3D立體參數，在所有環境下都操作順滑，即便在吊臂或遙控頭上也可輕鬆操作。

軸間距	120 - 350 mm
夾角	-2,5° to 4
焦距 (近似值)	all
淨重	11,4 kg
高度	12,5 cm
深度	33,5 cm
寬度 (主框架/分光板盒)	46 / 55 cm
可電動控制的軸間距/ 夾角/滾動/仰俯/高度	✓ / ✓ / ✓ / ✓ / ✓
攝影 (像) 機	
迷你 (CODEX Action Cam, sinaCAM, Modula, LMP, IndieCam, ...) *	✓
小型 (ARRI Alexa Mini / Alexa M, RED Weapon / Epic / Scarlet / Raven, Sony P1 / F3 / F5 / F55, Phantom Miro, Panasonic VariCam 35 (頭)) *	✓
中型 (ARRI Alexa, RED One, Phantom, ...) *	✓
大型 (ARRI 65 / D21 / ARRICAM, Sony F23 / F35 / F65 / HDC-1500 / HDW-790, Weisscam, Grass Valley LDK 8300 / 8000 / 4000, Panasonic Varicam, Ikegami, ...) *	✓

**如果您不確定這裏未列出的攝影機是否適用，請向您的Stereotec轉銷商詢問

所有信息都可能更改，錯誤和遺漏除外。



直播型平行支架的特點

- 超級穩固，採用高質材料製造
- 通過外接馬達可從手動調節升級為全遙控
- 攝影機移動時保持平衡，有利於安裝在搖臂上使用或其他自動化支撐系統
- 具備快速釋放機能的攝影(像)機轉接板
- 數字計數器可保證精準設置軸間距與夾角，精確到0.1mm